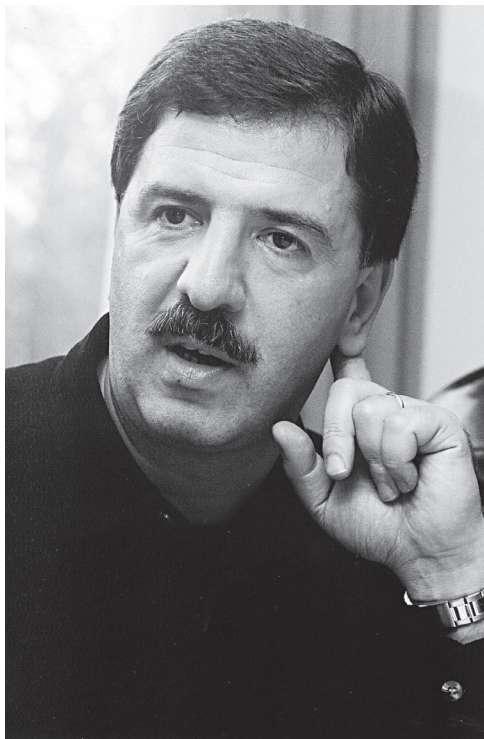


Sjećanje
ASAF DŽANIĆ
1953.-2012.

PRIJATELJ, SABORAC, PROFESIONALAC

U Sarajevu je 23. januara ove godine iznenada preselio na Ahiret mr. Asaf Džanić. Bio je dugogodišnji član našeg udruženja i glavni urednik časopisa KORAK. Ukopan je na mezarju Vlakovo u Aleji veterana.

Rahmetli Asaf je rođen 14. januara 1953. godine u Sarajevu. Bio je uzoran sin, otac, suprug i brat. Osnovno i srednje obrazovanje završio je u Sarajevu, a studij komparativne književnosti i teatrologije završio je na Filozofskom fakultet u Sarajevu 1975. godine. Filmskom kritikom i esejistikom se bavio od 1971. godine. Urednik u filmskom časopisu SINEAST iz Sarajeva bio je od 1975., a od 1977. do 1984. bio je generalni sekretar Jugoslovenskog odbora Međunarodnog pozorišnog instituta /ITI/ iz Pariza. Glavni i odgovorni urednik filmskog časopisa SINEAST iz Sarajeva ponovo je od 1995. godine (od broja 94



do broja 120). Scenarist i voditelj je bio dvije serije TV emisija o filmu za TV BiH (1997.-1998.), kao i serije emisija o rok muzici na filmu (TV Beograd, 1978.-1979.). Predavao je Istoriju filma i filmske vrste na Akademiji scenskih umjetnosti u Sarajevu (1988.-1992.).

Preveo s francuskog: *Fenomen intervju* Edgara Morina (1974.), *Visoki nadzor* Jeana Geneta (1976.), *Prelaženje znakova* Julije Kristeve (1979.), *Teoriju moderne umjetnosti* Paula Kleea (1981., 2004.), *Autokritiku nauke* Luciena Goldmanna (1983.), *Ekstremni nacionalizam kao sistem slika* Véronique Nahoum-Grappe (1998.), *Zločin rođenja* Alaina Finkielkrauta (1998.), *Sarajevsku svesku* i *Opsadno stanje* Juana Goytisoloa (1999., 2001.), *Kur'an je istina* Abdelmajida Zendanija (2003.), *Ljiljan i pepeo* Bernard-Henry Lévyja (2004.), *Da li je veo islamski?* Abdelaziza Kacema (2004.), *Novi balkanski islam* Xaviera Bougarela i Nathalie Clayer (2006.).

Autor je knjiga *Rok muzika na filmu* (Sarajevo-Beograd, 1979.), *Glosar filma* (Sarajevo-Beograd, 1989.), te priređivač *Filmografije amaterskog filma Bosne i Hercegovine* (Sarajevo, 1991.) i filmografije *Sarajevo u ratu 1992-1995* (Sarajevo, 1998.).

Bio je član žirija filmskih festivala u Valenciji (Španija), Angersu i Lilleu (Francuska), Budimpešti (Mađarska), Širokom Brijegu, te selektor i autor prezentacija bosanskohercegovačkog i balkanskog filma na festivalima u Ženevi, Karlovim Varima, Veneciji, Ljubljani, Budimpešti, Valenciji, Beču, Sarajevu, Montrealu, Gorizia (Italija), Zagrebu.

Uređivao je biblioteke *Koridori* i *Kalos* u izdavačkoj kući *ArmisPrint* iz Sarajeva (2004.-2008), te časopis *KORAK* (brojevi od 4 do 25, 2004.-2012.) koji izdaje Udruženje za zaštitu tekovina borbe za Bosnu i Hercegovinu. Bio urednik ili priređivač oko 120 knjiga. Od 2001. godine bio je stalni izvještač za Radio Toronto - program na bosanskom jeziku.

U odbrambeno-oslobodilačkom ratu bio je pripadnik MUP-a, a zatim član Generalštaba Armije Republike Bosne i Hercegovine kao pomoćnik načelnika Uprave za politička pitanja.

U svom radnom vijeku obavljao je mnoge odgovorne dužnosti. Između ostalog, bio je: savjetnik za kinematografiju i međunarodnu saradnju u Republičkoj zajednici kulture Sarajevo, savjetnik u kabinetu predsjednika CKSKBiH u Sarajevu, šef kabineta člana Predsjedništva

CKSKJ u Beogradu, šef kabineta člana Predsjedništva SFRJ u Beogradu, savjetnik u CKSKJ u Beogradu, direktor *Oria inženjering* u Sarajevu, pomoćnik načelnika Uprave za moral Generalštaba ARBiH, savjetnik i direktor za razvoj u *Akova impex* u Sarajevu, direktor Kinoteke BiH u Sarajevu, pomoćnik ministra za kulturu u Vladi FBiH, direktor *Jutarnjih novina* Sarajevo i urednik u izdavačkoj kući *ArmisPrint* Sarajevo.



Slijeva: Asaf Džanić, Adilbeg Zulfikarpašić, Dževad Hadžić, Sakib Selmanović, prof. dr. Reuf Hajdarpašić i Šefko Hodžić

Asaf Džanić je dao veliki doprinos radu našeg udruženja, gdje je bio i član Predsjedništva. Dolaskom za glavnog urednika časopisa KORAK, kao profesionalac, sa saradnicima, od prosječnog biltena stvorio je ugledno glasilo koje se respektuje ne samo među čitaocima boračke populacije, već i u naučno-istraživačkim krugovima, a nezabolična literatura je i za studente mnogih fakulteta.

Odlaskom Asafa Džanića iz naših redova ostaje velika praznina koju je teško nadoknaditi, a sjećanje na njegov lik i djelo nikada neće izbljediti.

O Asafu Džaniću njegovi prijatelji, saborci i saradnici imaju najljepše riječi. Bilo bi potrebno mnogo prostora da ih sve navedemo. Stoga izdvajamo samo neke.

General **Mustafa Polutak** predsjednik Udruženja za zaštitu tekovina borbe za Bosnu i Hercegovinu:

- Asaf je bio izuzetno vrijedan, samoprijegoran i uporan, izazivajući poštovanje kolega i prijatelja. Od dolaska u Udruženje, pa sve do zadnje

sjednice uvijek je imao izuzetno odgovoran i profesionalan pristup svakom slučaju koji je rješavan. Jednostavno, to je bio njegov standard koji je prenio i na druge kolege i cijelo Udruženje. Ne štedeći sebe, bio je uvijek među prvima da svojim moralnim i stručnim stavovima pomogne, riješi i posavjetuje. Za to je uvijek imao vremena i spremnosti. Nikoga nije odbio. Njegova stručna mišljenja bila su razložna, utemeljena i logična i zato se do njih uvijek držalo. Svoje ogromno znanje i iskustvo nesebično je stavio u službu zaštite tekovina borbe za Bosnu i Hercegovinu. Članovi Udruženja pamtiće ga po nevjerovatnoj radnoj energiji, nesebičnosti da nam svojim ogromnim znanjem pomogne. Iako je bio angažiran kao predsjednik Komisije za izdavačku djelatnost i glavni urednik časopisa KORAK, svojim originalnim idejama i inicijativama bio je prisutan u svim domenima rada ovog udruženja.



Asaf Džanić i Rasim Delić

Dževad Hadžić,
sekretar Udruženja
i časopisa KORAK:

- Dobar je čovjek ukras sredine u kojoj živi. A dobar čovjek je onaj s više vrlina nego mana. Rijetko ko može da

se sjeti neke Asafove mane. Zadugo će u našem sjećanju ostati njegove brojne vrline koje je neprestano prenosio na svoje najbliže, kolege i prijatelje. Udruženje je izgubilo vrsnog stručnjaka, a mi, njegovi prijatelji, kolege i poznanici - druga i saradnika izuzetnih osobina, zbog čega će svima ostati u trajnoj uspomeni. Svima nama koji smo s njim drugovali i radili, za utjehu ostaje činjenica da smo se kretali u društvu čovjeka i prijatelja u punom značenju tih riječi. Asaf je živio kratko, ali časno. Tugu je čuvao za sebe, a radost dijelio sa drugima. Otišao je iz naše sredine tiho kao što je i živio. Ostali su mnogi nedosanjani snovi, ali i vrijedna ostvarenja.

*Udruženje za zaštitu tekovina
borbe za Bosnu i Hercegovinu*

JA'SIN ZA ASAFA

Povodom preseljenja na Ahiret rahmetli Asafa Džanića, u subotu 28. januara, u Bošnjačkoj Islamskoj zajednici *Gazi Husrev beg* u Torontu proučen je Ja'sin i upućena dova Allahu, dž. š., za ovog velikog intelektualca i čovjeka.

A Asaf je bio veliki intelektualac i čovjek. Sjećamo se njegovih briljantnih analiza političkih, historijskih i kulturnih događaja ili opisa naše lijepe domovine Bosne i Hercegovine. Od njega smo uvijek mogli nešto naučiti. Bio je prisutan u svim oblastima društvenog života: politici, kulturi, muzici, izdavačkoj djelatnosti, a i vrstan prevodilac sa francuskog jezika.



Toronto, 2008. godine: (zdesna) Asaf Džanić, mr. Emir Ramić i prof. dr. Smil Čekić na akademiji posvećenoj državnosti BiH

Više godina je iz naše domovine bio specijalni izvještač Radija Bosne i Hercegovine koji emitira svoj program u Torontu. Osnivanjem Instituta za istraživanje genocida Kanada postao je član Međunarodnog ekspertnog tima toga instituta. Čitav svoj život proveo je u borbi

za istinu o višestrukoj agresiji na Bosnu i Hercegovinu i genocidu nad bošnjačkim narodom, te pravdu za žrtve tih zločina.

Asaf je primjer Bošnjaka koji je upotrebom svoga intelekta i značajnog životnog iskustva znao praviti razliku između istine i laži, ljubavi i mržnje, pravde i zuluma. U zemlji koja vrijedi dobro se sjeme ne suši i ne umire. Oni koji su svoj život posijali na polju istine i pravde oni nisu mrtvi, oni su živi. To je dobro znao Asaf koji se nije bojao istine i koji je vjerovao u pravdu. Neizmjerne je volio svoju zemlju i svoj narod. Znao je da se dobro sjeme u plodnoj bosanskoj zemlji neće osušiti i neće umrijeti, baš kao što se neće nikad osušiti ni naše sjećanje na Asafa i nikad neće umrijeti naša volja da živimo u slobodi sa istinom u srcu i sa pravdom u duši, za koje se Asaf borio.

*Bošnjačke organizacije u Kanadi
Redakcija Bošnjaci.net*